

## **Vul het woorddeel in**

**Hieronder staan 5 korte Nederlandstalige tekstjes. In de teksten zijn gaten gevallen. Het zijn geen hele woorden die zijn weggelaten, maar delen van woorden. Het is de bedoeling dat u uit het zinsverband probeert af te leiden welk woorddeel op de puntjes zou kunnen staan. De eerste zin is steeds helemaal intact gelaten om u een beetje op weg te helpen. U heeft maximaal 5 minuten de tijd per tekst.**

**Text 1:**

Ik houd van Nederland en niet zo'n beetje ook. Waarom ik van het land houd is niet alleen omdat velen van wie ik houd hier leven, nee, het is me \_\_\_\_\_ dan d\_\_\_\_\_. De groo\_\_\_\_\_ reden v\_\_\_\_\_ mijn lie\_\_\_\_\_ voor het land ko\_\_\_\_\_ voort u\_\_\_\_\_ het feit dat al\_\_\_\_\_ zo geor\_\_\_\_\_ en syste\_\_\_\_\_ is. Er i\_\_\_\_\_ een systeem e\_\_\_\_\_ het wer\_\_\_\_\_. Je kan, ni\_\_\_\_\_ zonder twi\_\_\_\_\_, maar to\_\_\_\_\_ met dic\_\_\_\_\_ ogen er\_\_\_\_\_ uitgaan d\_\_\_\_\_ het recht zege\_\_\_\_\_.

Ik houd van Nederland en niet zo'n beetje ook. Waarom ik van het land houd is niet alleen omdat velen van wie ik hou hier leven, nee, het is meer dan dat. De grootste reden voor mijn liefde voor het land komt voort uit het feit dat alles zo geordend en systematisch is. Er is een systeem en het werkt. Je kan, niet zonder twijfel, maar toch met dichte ogen ervan uitgaan dat het recht zegeviert.

**Text 2:**

Als je reist, heb je de kans om te zijn wie je wilt zijn óf degene die je echt bent.

Dat komt om\_\_\_\_\_ niemand een ste\_\_\_\_\_ op  
 je dr\_\_\_\_\_. Toen ik n\_\_\_\_\_ het  
 rei\_\_\_\_\_ in Nederland teru\_\_\_\_\_, werd ik  
 hele\_\_\_\_\_ gek. A\_\_\_\_\_ na vier dagen.  
 A\_\_\_\_\_ ik z\_\_\_\_\_ dat  
 men\_\_\_\_\_ zich opwo\_\_\_\_\_ over een  
 honde\_\_\_\_\_ op de st\_\_\_\_\_, werd ik  
 pan\_\_\_\_\_. Dan da\_\_\_\_\_ ik, mens, waar  
 ma\_\_\_\_\_ je je dr\_\_\_\_\_ over? Ik ben  
 gel\_\_\_\_\_ naar de psycholoog ges\_\_\_\_\_, want  
 ik trok dat echt niet.

Als je reist, heb je de kans om te zijn wie je wilt zijn óf degene die je echt bent. Dat komt om niemand een stempel op je drukt . Toen ik na het reizen in Nederland terugkwam, werd ik helemaal gek. Al na vier dagen. A ik zag dat men zich opwond over een hondendrol op de straat, werd ik panisch. Dan dacht ik, mens, waar maak je je druk over? Ik ben gelijk naar de psycholoog gestapt, want ik trok dat echt niet.

**Text 3:**

Openlijke narcisten zijn mensen met een opgeblazen gevoel over zichzelf. Ze

ei\_\_\_\_\_ vaak ande\_\_\_\_\_ aandacht

o\_\_\_\_\_ en ko\_\_\_\_\_ charmant

ov\_\_\_\_\_, ond\_\_\_\_\_ het feit

d\_\_\_\_\_ ze wei\_\_\_\_\_ besef

he\_\_\_\_\_ van de beho\_\_\_\_\_ van anderen.

Verb\_\_\_\_\_ narcisten zijn weli\_\_\_\_\_ net

z\_\_\_\_\_ hevig met zichzelf be\_\_\_\_\_ en

ev\_\_\_\_\_ arrogant a\_\_\_\_\_ openlijke narcisten,

ma\_\_\_\_\_ ze do\_\_\_\_\_ dit

o\_\_\_\_\_ een subti\_\_\_\_\_ manier.

Openlijke narcisten zijn mensen met een opgeblazen gevoel over zichzelf. Ze eisen vaak andermans aandacht op en komen charmant over, ondanks het feit dat ze weinig besef hebben van de behoeften van anderen. Verborgene narcisten zijn weliswaar net zo hevig met zichzelf bezig en even arrogant als openlijke narcisten, maar ze doen dit op een subtielere manier.

**Text 4:**

Het internationaal perscentrum Nieuwspoort discussieert weer eens over de code. De Haagse soci\_\_\_\_\_ waar h\_\_\_\_\_ journalle en de poli\_\_\_\_\_ in een onged\_\_\_\_\_ samenzijn verk\_\_\_\_\_, hanteert si\_\_\_\_\_ jaar en d\_\_\_\_\_ de ongesch\_\_\_\_\_ regel d\_\_\_\_\_ wat er t\_\_\_\_\_ plekke gez\_\_\_\_\_ wordt ni\_\_\_\_\_ naar bui\_\_\_\_\_ mag ko\_\_\_\_\_.

Alt\_\_\_\_\_: niet her\_\_\_\_\_ mag worden tot de betre\_\_\_\_\_ persoon en pla\_\_\_\_\_. Voorzitter van het bestuur van Nieuwspoort Max de Bok maa\_\_\_\_\_ onlangs pla\_\_\_\_\_ voor Casper Becx, maar het beleid bleef ongewijzigd.

Het internationaal perscentrum Nieuwspoort discussieert weer eens over de code. De Haagse sociëteit waar het journalle en de politiek in een ongedwongen samenzijn verkeren, hanteert sinds jaar en dag de ongeschreven regel dat wat er ter plekke gezegd wordt niet naar buiten mag komen. Althans: niet herleid mag worden tot de betreffende persoon en plaats. Voorzitter van het bestuur van Nieuwspoort Max de Bok maakte onlangs plaats voor Casper Becx, maar het beleid bleef ongewijzigd.

**Text 5:**

Prins Claus was een intellectuele gentleman. Voor zijn echtgenote koningin werd had hij een serieuze baan in de ontwikkelingshulp. Na 1980 voe\_\_\_\_\_ hij zich ste\_\_\_\_\_ meer een orna\_\_\_\_\_ van de tr\_\_\_\_\_. Hij raa\_\_\_\_\_ depressief, ge\_\_\_\_\_, maar we\_\_\_\_\_ nooit meer de ou\_\_\_\_\_. De la\_\_\_\_\_ van een onve\_\_\_\_\_ bestaan a\_\_\_\_\_ prins-gemaal le\_\_\_\_\_ op Claus een gr\_\_\_\_\_ druk, g\_\_\_\_\_ hem het gev\_\_\_\_\_ een ha\_\_\_\_\_ marionet te zijn, een man die acht\_\_\_\_\_ veel lie\_\_\_\_\_ een zelfst\_\_\_\_\_ positie had gehad dan een afge\_\_\_\_\_.

Prins Claus was een intellectuele gentleman. Voor zijn echtgenote koningin werd had hij een serieuze baan in de ontwikkelingshulp. Na 1980 voelde hij zich steeds meer een ornament van de troon. Hij raakte depressief, genas, maar werd nooit meer de oude. De last van een onervuld bestaan als prins-gemaal legde op Claus een grote druk, gaf hem het gevoel een halve marionet te zijn, een man die achteraf veel liever een zelfstandige positie had gehad dan een afgeleide.